

النص (الشاعر : عنتر بن شداد)

- | | | |
|----|--|--|
| 01 | خَدَمْتُ أَنَا سَاءً وَاتَّخَذْتُ أَقَارِبَاءً | لِعَوْنِي وَلَكِنْ أَصْبَحُوا كَالْعَقَارِبِ |
| 02 | سَيَذْكُرُنِي قَوْمِي إِذَا الْخَيْلُ أَصْبَحَتْ | تَجُولُ بِهَا الْفِرْسَانُ بَيْنَ الْمَضَارِبِ |
| 03 | فَإِنْ يَنْسَوْنِي فَالصَّوَارِمُ وَالْقَنَاصَا | تُذَكِّرُهُمْ فِعْلِي وَوَقَعَ مَضَارِبِي |
| 04 | فَيَا لَيْتَ أَنَّ الدَّهْرَ يُدْنِي أَجْبَسْتِي | إِلَيَّ كَمَا يُدْنِي إِلَيَّ مَصَائِبِي |
| 05 | سَأَصْبِرُ حَتَّى تَطَّرَحَنِي عَوَازِلِي | و حَتَّى يَضِجَ الصَّبْرُ بَيْنَ جَوَانِبِي |

شرح بعض المفردات :

الصوارم و القنا : السيوف الحادة و الرماح.

عوازل : ج : عازل، و هو اللانم.

البناء الفكري: (09ن)

1- إلى أي عصر تنتمي هذه الأبيات؟ (01ن).

.....

2- ما مظاهر تجلّي هذا العصر في القصيدة؟ أذكر مظهرين. (03ن).

.....

.....

3- ما الصفات التي نسبها الشاعر إلى نفسه في القصيدة؟ (01ن).

.....

3- ما التّمطّ الغالب على نصّ الأبيات؟ علّل ذلك، ذاكرًا اثنين من خصائصه. (04ن)

.....

.....

.....

البناء اللغوي : (10ن)

- 1- استخرج من الشطر الثاني للبيت الخامس مجازاً، و عيّن قرينته المانعة من إرادة المعنى الحقيقي، ثم أذكر معناه الحقيقي، مبيناً العلاقة الجامعة بينه وبين المعنى المجازي. سمّ هذه الصورة البيانية، و بيّن نوعه _____، مع الشرح : (04ن)

المجاز	
القرينة المانعة	
المعنى الحقيقي	
العلاقة الجامعة	
تسمية الصورة البيانية	
نوع الصورة البيانية	
الشرح	

- 2- استخرج تشبيهاً من البيت الأول و بيّن أركانه : (2.5ن)

التشبيه :	
أركانه :	

- 3- أعرب ما تحته خط في النص. (1.5ن)

الكلمة	إعرابها

- 4- في البيت الثالث أسلوب إنشائي، بيّن غرضه، مع ذكر عناصره. (02ن)

.....
.....
.....

- نظافة الورقة و سلامة اللغة : (01ن)

النص (الشاعر : عنتر بن شداد)

- | | | |
|----|--|--|
| 01 | خَدَمْتُ أَنَسًا وَاتَّخَذْتُ أَقَارِبًا | لِعَوْنِي وَلَكِنْ أَصْبَحُوا كَالْعَقَارِبِ |
| 02 | سَيَذْكُرُنِي قَوْمِي إِذَا الْخَيْلُ أَصْبَحَتْ | تَجُولُ بِهَا الْفِرْسَانُ بَيْنَ الْمَضَارِبِ |
| 03 | فَإِنْ يَنْسَوْنِي فَالْصَّوَارِمُ وَالْقَنَاصَا | تُذَكِّرُهُمْ فِعْلِي وَوَقَعَ مَضَارِبِي |
| 04 | فَيَا لَيْتَ أَنَّ الدَّهْرَ يُدْنِي أَجْبَسْتِي | إِلَيَّ كَمَا يُدْنِي إِلَيَّ مَصَائِبِي |
| 05 | سَأَصْبِرُ حَتَّى تَطَّرَحَنِي عَوَازِلِي | وَحَتَّى يَضِجَ الصَّبْرُ بَيْنَ جَوَانِبِي |

شرح بعض المفردات :

الصوارم و القنا : السيوف الحادة و الرماح.

عوازل : ج : عاذل، و هو اللائم.

البناء الفكري : (09ن)

1- إلى أي عصر تنتمي هذه الأبيات؟ (01ن).

تنتمي هذه الأبيات إلى العصر الجاهلي.

2- ما مظاهر تجلّي هذا العصر في القصيدة؟ أذكر مظهرين. (03ن).

المظهر الأول : ذكر الحروب (سيدكرني قومي إذا الخيل أصبحت..)

المظهر الثاني : ذكر الحيوان (العقارب، الخيل..)

3- ما الصفات التي نسبها الشاعر إلى نفسه في القصيدة؟ (01ن).

الصفات التي نسبها الشاعر إلى نفسه هي : التعاون و الشجاعة و الصبر.

4- ما النمط الغالب على نص الأبيات؟ علّل ذلك، ذكرا اثنين من خصائصه. (04ن)

النمط : الوصفي.

التعليل : لأنّ الشاعر بصدد وصف شجاعته و قوته في خوض المعارك، و كذا خدمته للآخرين، و صبره.

خصائصه :

- استخدام الفعل الماضي و المضارع (خدمتُ، سأصبرُ..)

- توظيف الصور البيانية و المحسنات البديعية (كالتشبيه في : أصبحوا كالعناكب..).

البناء اللغوي : (10ن)

- 1- استخرج من الشطر الثاني للبيت الخامس مجازاً، و عيّن قرينته المانعة من إرادة المعنى الحقيقي، ثم أذكر معناه الحقيقي، مبيناً العلاقة الجامعة بينه وبين المعنى المجازي. سمّ هذه الصورة البيانية، و بيّن نوعه _____، مع الشرح : (04ن)

0.5ن	المجاز	يضيح الصبر
0.5ن	القرينة المانعة	لفظية (يضيح)
0.5ن	المعنى الحقيقي	يقل الصبر
0.5ن	العلاقة الجامعة	المشابهة (الصّحّ الصّراخ دالّ على عدم التّحمّل).
0.5ن	تسمية الصورة البيانية	استعارة
0.5ن	نوع الصورة البيانية	مكنية
01ن	الشرح	شبه الصبر بالإنسان الذي يصرخ لعدم تحمّله فترك المشبه (الصبر) وحذف المشبه به (الإنسان) وجاء بشيء من لوازمه (يضيح).

- 2- استخرج تشبيهاً من البيت الأول و بيّن أركانه : (2.5ن)

التشبيه :	أصبحوا كالعقارب
أركانه :	المشبه : الواو. المشبه به : العقارب أداة التشبيه : الكاف. وجه الشبه : الخذلان و الغدر.

- 3- أعرب ما تحته خط في النص. (1.5ن)

الكلمة	إعرائها
أناساً	مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
حتى	حرف جر يفيد الغاية
يضيح	فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وجوبا بعد حتى ، و علامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- 4- في البيت الثالث أسلوب شرط، أذكر عناصره بدقة. (02ن)

أداة الشرط : إن

فعل الشرط : ينسى

جملة الشرط : ينسوني

فعل جواب الشرط : تذكر

جملة جواب الشرط : تذكرهم.

- نظافة الورقة و سلامة اللغة : (01ن)